1.**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

Программа обеспечивает достижение определенных , личностных,метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты

* Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
* Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
* Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
* Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
* Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
* Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
* Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
* Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
* Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
* Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

* Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
* Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
* Использование знаково-символических средств представления информации.
* Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
* Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.
* Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
* Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
* Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.
* Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
* Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.
* Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».
* Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

Предметные результаты

* Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
* Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.
* Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.
* Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.
* Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.
* Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.
* Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.
* Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;
* Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

**2.Содержание учебного предмета.**

**Повторение (9 ч)**

Знакомство с учебником «Русский язык». Наша речь и наш язык. Формулы вежливости. Текст и его план. Обучающее изложение. Анализ изложения. Типы текстов. Предложение как единица речи. Виды предложений по цели высказывания и по интонации. Диалог. Обращение. Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения. Контрольный диктант по теме «П отворение». Словосочетание.

**Предложение (8 ч)**

Однородные члены предложения (общее понятие). Связь однородных членов предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Сочинение по картине И. И. Левитана «Золотая осень». Наши проекты. Простые и сложные предложения. Связь между простыми предложениями в составе сложного. Сложное предложение и предложение с однородными членами. Обучающее изложение. Контрольный диктант по теме «Предложение».

**Слово в языке и речи (19 ч)**

Слово и его лексическое значение. Многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Заимствованные слова. Устаревшие слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Фразеологизмы. Состав слова. Распознавание значимых частей слова. Правописание гласных и согласных в корнях слов. Правописание удвоенных согласных в корнях. Правописание приставок и суффиксов. Разделительные твердый и мягкий знаки. Обучающее изложение. Анализ изложения. Части речи. Морфологические признаки частей речи. Склонение имён существительных и имён прилагательных. Имя числительное. Глагол. Наречие как часть речи. Правописание наречий. Сочинение-отзыв по картине В. М. Васнецова «Иван Царевич на Сером волке». Контрольный диктант по теме «Части речи».

Им**я существительное (37 ч)**

Распознавание падежей имён существительных. Повторение сведений о падежах и приёмах их распознавания. Сочинение по картине А. А. Пластова «Первый снег». Несклоняемые имена существительные. Три склонения имён существительных. Упражнение в распознавании имён существительных 1-го, 2-го и 3-го склонения. Типы склонений. Алгоритм определения склонения имени существительного. Обучающее изложение. Падежные окончания имён существительных 1, 2 и 3-го склонения единственного числа. Способы проверки безударных падежных окончаний имён существительных. Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имён существительных во всех падежах. Сочинение по картине В. А. Тропинина «Кружевница». Контрольный диктант по теме «Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе». Склонение имён существительных во множественном числе. Изменение имён существительных по падежам во множественном числе. Правописание окончаний имён существительных множественного числа во всех падежах. Обучающее изложение. Контрольный диктант за первое полугодие. Наши проекты.

**Имя прилагательное (29 ч)**

Имя прилагательное как часть речи. Род и число имён прилагательных. Описание игрушки. Склонение имён прилагательных. Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода во всех падежах. Выборочное изложение описательного текста. Наши проекты. Склонение имён прилагательных женского рода. Упражнение в правописании падежных окончаний имён прилагательных женского рода во всех падежах. Изложение описательного текста. Склонение имён прилагательных во множественном числе. Сочинение-отзыв по картине Н. К. Рериха «Заморские гости». Упражнение в правописании падежных окончаний имён прилагательных во всех падежах. Сочинение-отзыв по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь». Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное».

**Местоимение (7 ч)**

Местоимение как часть речи. Личные местоимения. Изменение личных местоимений 1-го, 2-го и 3-го лица по падежам. Упражнение в изменении личных местоимений по падежам. Изложение повествовательного текста с элементами описания. Контрольный диктант по теме «Местоимение».

**Глагол (30 ч)**

Роль глаголов в языке. Изменение глаголов по временам. Неопределённая форма глагола. Изложение повествовательного текста по цитатному плану. Спряжение глаголов. 2-е лицо глаголов настоящего и будущего времени в единственном числе. Сочинение по картине И. И. Левитана «Весна. Большая вода». IиII спряжение глаголов настоящего и будущего времени в единственном числе. Наши проекты. Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени. Возвратные глаголы. Правописание –*тся* и –*ться* в возвратных глаголах. Составление рассказа по серии картинок. Правописание глаголов в прошедшем времени. Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени. Правописание безударного суффикса в глаголах прошедшего времени. Изложение повествовательного текста по вопросам. Контрольный диктант по теме «Глагол».

**Повторение (14 ч)**

Язык. Речь. Текст. Предложение. Словосочетание. Лексическое значение слова. Сочинение на тему «Мои впечатления от картины И. И. Шишкина «Рожь»». Состав слова. Части речи. Изложение повествовательного текста по цитатному плану. Итоговый контрольный диктант. Звуки и буквы. Игра «По галактике Частей Речи».

Итого – 153 часа.

 **3.Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Дата** | **Тема урока** | **Основные виды****учебной****деятельности** | **Количество часов** |
|  | **П.** | **Ф.** |  |  |  |
| **Повторение изученного в 1-3 классах (9 часов)** |  |
| 1 |  |  | Инструктаж по технике безопасности.Наша речь и наш язык. | Составляют текст (о речи или о языке) по выбранной пословице.  | 1 |
| 2 |  |  | Текст. План текста. | Определяют тему и главную мысль текста. Подбирают заголовок к тексту.Составляют план текста.  |  1 |
| 3 |  |  | Типы текстов. | Сравнивают между собой разные типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Сопоставляют тексты разного стиля. Сочиняют рассказ в соответствии с выбранной темой. |  1 |
| 4 |  |  | Предложение как единица речи. **Входная диагностическая работа.** | Составляют из каждой группы слов предложение. |  1 |
| 5 |  |  | Виды предложений по цели высказывания и по интонации. | Классифицируют предложения по цели высказывания и по интонации. Обосновывают использование знаков препинания в конце предложений и знака тире в диалогической речи. Составляют предложения, различные по цели высказывания и по интонации.  |  1  |
| 6 |  |  | Обращение. Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения | Находят в предложении обращения в начале, середине, конце и выделяют их на письме. Различают главные и второстепенные члены предложения. |  1 |
| 7 |  |  | Распространённые и нераспространённые предложения. | Различают распространённые и нераспространённые предложения. Рассматривают схемы предложений, составляют по ним предложение. Разбирают предложение по членам. |  1 |
| 8 |  |  | Словосочетание. *Развитие речи.*Восстановление деформированного текста.  | Сравнивают предложение, словосочетание и слово, объясняют их сходство и различие. Выделяют в предложении словосочетания. Разбирают предложение по членам предложения |  1 |
| 9 |  |  | **Контрольный диктант №1 по теме «Повторение изученного в 1- 3 классах»** | Оценивают результаты освоения тем, проявляют личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий. |  1 |
|  |  |  | **Предложение(8 часов)** |  |  |
| 10 |  |  | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. Однородные члены предложения. | Распознают предложения с однородными членами, находят их в тексте. Определяют, каким членом предложения являются однородные члены. Соблюдают интонацию перечисления в предложениях с однородными членами | 1  |
| 11 |  |  | Связь однородных членов в предложении с помощью интонации перечисления. | Рассматривают таблицу «Однородные члены предложения» и составляют по ней сообщение. |  1 |
| 12 |  |  | Связь однородных членов в предложениис помощью союзов. **Словарный диктант №1.** | Составляют предложения с однородными членами без союзов и с союзами (и, а, но). Объясняют выбор нужного союза в предложении с однородными членами. Продолжают ряд однородных членов. | 1 |
| 13 |  |  | Знаки препинания в предложениях с однородными членами. | Обосновывают постановку запятых в предложениях с однородными членами. | 1 |
| 14 |  |  | *Развитие речи*. Сочинение по репродукции картины И.И. Левитана «Золотая осень» | Оценивают текст с точки зрения пунктуационной правильности. Составляют текст по репродукции картины И.И. Левитана «Золотая осень» и данному плану. |  1 |
| 15 |  |  | Простые и сложные предложения. Анализ сочинений и работа над ошибками. | Сравнивают простые и сложные предложения. Выделяют в сложном предложении его основы. |  1 |
| 16 |  |  | Знаки препинания в сложном предложении. | Различают простое предложение с однородными членами и сложное предложение. Ставят запятые между простыми предложениями, входящими в состав сложного. Наблюдают над союзами, соединяющими части сложного предложения. |  1 |
| 17 |  |  | **Проверочная работа №2 по теме «Предложение»** | Оценивают результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. |  1 |
|  |  |  | **Слово в языке и речи (19часов)** |  |  |
| 18 |  |  | Лексическое значение слова. | Выявляют слова, значение которых требует уточнения.Объясняют принцип построения толкового словаря и выписывают значение слова, пользуясь толковым словарём (сначала с помощью учителя, затем самостоятельно). Составляют собственные толковые словарики. |  1 |
| 19 |  |  | Заимствованные слова. Устаревшие слова.Многозначные слова. | Распознают многозначные слова, слова в прямом и переносном значениях. Сравнивают прямое и переносное значения слов, подбирают предложения, в которых слово употребляется в прямом или переносном значении.Работают с лингвистическими словарями учебника. |  1 |
| 20 |  |  | Синонимы. Антонимы. Омонимы. | Работают с лингвистическими словарями учебника (толковым, синонимов, антонимов, омонимов), находят  в них нужную информацию о слове. Подбирают к слову синонимы, антонимы. Оценивают уместность использования слов в тексте. |  1 |
| 21 |  |  | Фразеологизмы. *Развитие речи.*Составление текста по рисунку и фразеологизму. | Работают со словарём фразеологизмов учебника.Наблюдают над изобразительно-выразительными средствами языка (словами, употреблёнными в переносном значении, значениями фразеологизмов), составляют текст по рисунку и фразеологизму. |  1 |
| 22 |  |  | Значимые части слова. Однокоренные слова. Корень слова. | Различают однокоренные слова и формы одного и того же слова, синонимы и однокоренные слова, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями. |  1 |
| 23 |  |  | Состав слова. Суффиксы и приставки Разбор слова по составу. | Определяют значение слова, роль и значение суффиксов и приставок. Рассматривают заданную схему слова и подбирают слова заданного состава. |  1 |
| 24 |  |  | Правописание гласных и согласных в корнях слов. | Устанавливают наличие в словах изученных орфограмм, обосновывают их написание. Используют алгоритм применения орфографического правила при обосновании написания слова. Рассматривают разные способы проверки орфограмм. |  1 |
| 25 |  |  | Упражнение в написании приставок и суффиксов.  | Группируют слова по месту орфограммы и по типу орфограммы. |  1 |
| 26 |  |  | Упражнение в написании гласных и согласных в корне, приставке и суффиксе.**Словарный диктант №2** | Группируют слова по месту орфограммы и по типу орфограммы.Проводят звуковой и звуко-буквенный разбор слов.  |  1 |
| 27 |  |  | Правописание Ъ и Ь разделительных знаков.*Развитие речи.*Составление объявления. | Работают с орфографическим словарём.Контролируют правильность записи текста, находят неправильно записанные слова и исправляют ошибки. Сочиняют объявление. |  1 |
| 28 |  |  | **Контрольный диктант №2 «Слово в языке и речи».** | Записывают под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации. |  1 |
| 29 |  |  | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.  | Находят ошибки; выясняют, что явилось причиной ошибочного написания. |  1 |
| 30 |  |  | *Развитие речи*. Изложение повествовательного текста. | Работают с текстом: осмысленно читают, отвечают на вопросы к тексту, определяют тип текста, тему и главную мысль, подбирают заголовок, составляют план, подробно излагают содержание по самостоятельно составленному плану.Проверяют письменную работу (изложение). |  1 |
| 31 |  |  | Части речи. Анализ изложения и работа над ошибками. | Различают изученные части речи. Называют изученные грамматические признаки частей речи и соотносят их с той частью речи, которой они присущи. |  1 |
| 32 |  |  | Части речи. | Различают изученные части речи. Называют изученные грамматические признаки частей речи и соотносят их с той частью речи, которой они присущи |  1 |
| 33 |  |  | **Контрольное списывание №1.** | Списывают текст с расстановкой знаков препинания в конце предложения. Вставляют пропущенные буквы. Озаглавливают текст. |  1 |
| 34 |  |  | Наречие. | Находят наречия среди данных слов в тексте. Называют грамматические признаки наречия. Определяют роль наречий в предложении и тексте. |  1 |
| 35 |  |  | Наречие. | Распределяют наречия по значению и вопросам. Образуют наречия от имён прилагательных. |  1 |
| 36 |  |  | Наречие. **Проверочная работа №3 по теме «Части речи»** | Оценивают результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. |  1 |
|  |  |  |  **Имя существительное (37ч)** |  |  |
| 37 |  |  | Изменение по падежам. | Различают имена существительные, определяют признаки, присущие имени существительному. Изменяют имена существительные по падежам  |  1 |
| 38 |  |  | Признаки падежных форм имён существительных. | Работают с таблицей «Признаки падежных форм имён существительных». Различают падежные и смысловые (синтаксические) вопросы. Различают имена существительные в начальной и косвенной формах |  1 |
| 39 |  |  | Упражнение в склонении имён существительных и в распознавании падежей. | Определяют падеж имени существительного, пользуясь памяткой. Выделяют особенности именительного падежа имени существительного: в предложении является подлежащим. Различают именительный и винительный падежи.  |  1 |
| 40 |  |  | Несклоняемые имена существительные. | Соблюдают нормы употребления в речи неизменяемых имён существительных. |  1 |
| 41 |  |  | Три склонения имён существительных1-е склонение имён существительных .  | Определяют принадлежность имён существительных к 1-му склонению и обосновывают правильность определения. Подбирают примеры существительных 1-го склонения.  |  1 |
| 42 |  |  | Падежные окончания имён существительных 1-го склонения. | Определяют принадлежность имён существительных к 1-му склонению и обосновывают правильность определения. Подбирают примеры существительных 1-го склонения.  |  1 |
| 43 |  |  | *Развитие речи.*Сочинение по репродукции картины художника А.А. Пластова «Первый снег». | Составляют текст- описание по репродукции картины художника А.А. Пластова «Первый снег» (под руководством учителя). |  1 |
| 44 |  |  | Анализ сочинений и работа над ошибками. 2-е склонение имён существительных. | Определяют принадлежность имён существительных ко 2-му склонению и обосновывают правильность определения, подбирают примеры существительных 2-го склонения. |  1 |
| 45 |  |  | Падежные окончания имён существительных 2-го склонения. | Рассматривают таблицу «Падежные окончания имён существительных 2-го склонения», сопоставляют ударные и безударные падежные окончания существительных 2-го склонения. |  1 |
| 46 |  |  | 3-е склонение имён существительных. | Определяют принадлежность имён существительных к 3-му склонению и обосновывают правильность определения, подбирают примеры существительных 3-го склонения. Классифицируют имена существительные разных склонений: находят их сходство и различие. |  1 |
| 47 |  |  | Падежные окончания имён существительных 3-го склонения. | Анализируют таблицу «Падежные окончания имён существительных 3-го склонения», сопоставляют ударные и безударные падежные окончания существительных 3-го склонения. |  1 |
| 48 |  |  | Падежные окончания имен существительных единственного числа. | Устанавливают наличие в именах существительных безударного падежного окончания и определяют способ его проверки. Анализируют разные способы проверки безударного падежного окончания и выбирают нужный способ проверки при написании слова. |  1 |
| 49 |  |  | *Развитие речи.*Сочинение отзыв по репродукции картины художника В.А. Тропинина «Кружевница» | Составляют текст-отзыв по репродукции картины художника В.А. Тропинина «Кружевница» |  1 |
| 50 |  |  | Именительный и винительный падежи. Анализ сочинений и работа над ошибками. | Называют признаки, по которым определяют именительный и винительный падежи имени существительного. Устанавливают, какими членами предложения являются имена существительные в именительном и винительном падежах. |  1 |
| 51 |  |  | Родительный падеж. | Называют признаки, по которым определяют родительный падеж имени существительного.Рассматривают разные способы проверки безударного падежного окончания и выбирают нужный способ проверки при написании слова. Проверяют написание безударного окончания имени существительного в родительном падеже. |  1 |
| 52 |  |  | Упражнение в правописании окончаний имен существительных в родительном падеже. | Проверяют написание безударного окончания имени существительного в родительном падеже. |  1 |
| 53 |  |  | Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных | Распознают родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных 2-го склонения. Определяют падеж имени существительного. Контролируют правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями. |  1 |
| 54 |  |  | Дательный падеж. | Сопоставляют формы имён существительных, имеющих окончания **е** и **и**.Обосновывают написание безударного падежного окончания. Контролируют правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, находят и исправляют ошибки |  1 |
| 55 |  |  | Упражнение в правописании окончаний имен существительных в дательном падеже. | Называют признаки, по которым определяют дательный падеж имени существительного. Ставят имена существительные в форму дательного падежа. Контролируют правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями. |  1 |
| 56 |  |  | Творительный падеж. | Называют признаки, по которым определяют творительный падеж имени существительного.Используют правило при написании имён существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и ц. |  1 |
| 57 |  |  | Упражнение в правописании окончаний имен существительных в творительном падеже. | Контролируют правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями. |  1 |
| 58 |  |  | Предложный падеж. **Словарный диктант №3** | Называют признаки, по которым можно определить предложный падеж имени существительного. Сопоставляют формы имён существительных, имеющих окончания **е** и **и.** |  1 |
| 59 |  |  | Упражнение в правописании окончаний имен существительных в предложном падеже. | Контролируют правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями. |  1 |
| 60 |  |  | Правописание безударных окончаний имен существительных во всех падежах. | Записывают правильно буквы е и и в окончаниях имён существительных единственного числа. |  1 |
| 61 |  |  | Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных в родительном, дательном и предложном падежах. | Составляют из пары слов словосочетания, употребив имена существительные в родительном, дательном или предложном падежах с предлогом. |  1 |
| 62 |  |  | Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имён существительных. | Составляют и записывают словосочетания, употребляя имена существительные с предлогом. |  1 |
| 63 |  |  | **Контрольный диктант №3 по теме** **«Имя существительное».** | Записывают под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации. Контролируют правильность записи текста, находят неправильно написанные слова и исправляют ошибки. |  1 |
| 64 |  |  | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. Общее представление о склонении имён существительных во множественном числе. | Доказывают, что имена существительные употреблены во множественном числе.Определяют склонение имён существительных. |  1 |
| 65 |  |  | **Промежуточная диагностическая работа.** | Демонстрируют и оценивают свои знания. |  1 |
| 66 |  |  | Именительный падеж множественного числа. | Обосновывают написание безударного падежного окончания имён существительных во множественном числе. Контролируют правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, находят и исправляют ошибки. |  1 |
| 67 |  |  | Родительный падеж множественного числа. | Обосновывают написание безударного падежного окончания имён существительных во множественном числе. Контролируют правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, находят и исправляют ошибки. |  1 |
| 68 |  |  | Винительный падеж множественного числа одушевлённых имён существительных. | Обосновывают написание безударного падежного окончания имён существительных во множественном числе. Контролируют правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, находят и исправляют ошибки. |  1 |
| 69 |  |  | *Развитие речи.*Изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану. | Работают с текстом: осмысленно читают, отвечают на вопросы к тексту, определяют тип текста, тему и главную мысль, подбирают заголовок, самостоятельно составляют план, подробно излагают содержание по самостоятельно составленному плану. Проверяют письменную работу (изложение) |  1 |
| 70 |  |  | Анализ изложений и работа над ошибками. | Находят ошибки; выясняют, что явилось причиной ошибочного написания. |  1 |
| 71 |  |  | Дательный, творительный, предложный падежи множественного числа | Обосновывают написание безударного падежного окончания имён существительных во множественном числе. Контролируют правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, находят и исправляют ошибки. |  1 |
| 72 |  |  | **Проверочная работа №4 по теме** **«Имя существительное».** | Определяют последовательность действий при разборе имени существительного как части речи по заданному алгоритму, обосновывают правильность выделения изученных признаков имени существительного.Оценивают результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. |  1 |
| 73 |  |  | Проект «Говорите правильно!» | Исследуют речь взрослых (сверстников) относительно употребления некоторых форм имён существительных множественного числа в родительном падеже. |  1 |
|  |  |  | **Имя прилагательное (29часов)** |  |  |
| 74 |  |  | Значение и употребление имён прилагательных  в речи. | Находят имена прилагательные среди других слов и в тексте. Подбирают к данному имени существительному максимальное количество имён прилагательных.Образуют имена прилагательные при помощи суффиксов. |  1 |
| 75 |  |  | Род и число имён прилагательных. | Определяют род и число имён прилагательных.Изменяют имена прилагательные по числам, по родам (в единственном числе). |  1 |
| 76 |  |  | *Развитие речи*. Сочинение описание по личным наблюдениям на тему «Моя любимая игрушка». | Работают с памяткой «Как подготовиться к составлению текста - описания». Сочиняют текст о любимой игрушке. |  1 |
| 77 |  |  | Анализ сочинений и работа над ошибками. | Находят ошибки; выясняют, что явилось причиной ошибочного написания. |  1 |
| 78 |  |  | Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе. | Работают с таблицей в учебнике «Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе».Изменяют имена прилагательные по падежам (кроме прилагательных на –ий, -ья, -ов, -ин).Определяют падеж имён прилагательных и обосновывают правильность его определения. |  1 |
| 79 |  |  | Склонение имён прилагательных.*Развитие речи.*Составление текста-рассуждения. | Работают с памяткой «Как подготовиться к составлению текста-рассуждения». Составляют текст-рассуждение. |  1 |
| 80 |  |  | Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе | Сравнивают падежные окончания имён прилагательных мужского и среднего рода по таблице. Рассматривают разные способы проверки безударного падежного окончания имени прилагательного и выбирают наиболее рациональный способ проверки для имени прилагательного. |  1 |
| 81 |  |  | Именительный падеж имён прилагательных мужского и среднего рода | Определяют и обосновывают написание безударного падежного окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в именительном падеже, проверяют правильность написанного. |  1 |
| 82 |  |  | Родительный падеж имён прилагательных мужского и среднего рода. | Определяют и обосновывают написание безударного падежного окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в родительном падеже, проверяют правильность написанного |  1 |
| 83 |  |  | Дательный падеж имён прилагательных мужского и среднего рода | Определяют и обосновывают написание безударного падежного окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в дательном падеже, проверяют правильность написанного |  1 |
| 84 |  |  | Именительный, винительный, родительный падежи имён прилагательных мужского и среднего рода. | Определяют и обосновывают написание безударного падежного окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в именительном, винительном, родительном падежах, проверяют правильность написанного  |  1 |
| 85 |  |  | Проект «Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А.С.Пушкина» | Находят в сказке имена прилагательные и определяют их роль. |  1 |
| 86 |  |  | Творительный и предложный падежи имён прилагательных мужского и среднего рода. | Определяют и обосновывают написание безударного падежного окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложном падежах, проверяют правильность написанного. |  1 |
| 87 |  |  | Правописание падежных окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода | Составляют сообщение на тему «Какие падежные окончания имеют имена прилагательные мужского и среднего рода?» |  1 |
| 88 |  |  | *Развитие речи.*Выборочное изложение повествовательного текста с элементами описания. | Письменно излагают содержание описательной части текста-образца. |  1 |
| 89 |  |  | Правописание безударных падежных окончаний имён прилагательных женского рода в единственном числе. | Сравнивают падежные окончания имён прилагательных женского рода по таблице . |  1 |
| 90 |  |  | **Контрольное списывание №2** | Записывают под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации. Контролируют правильность записи текста, находят неправильно написанные слова и исправляют ошибки. |  1 |
| 91 |  |  | Именительный и винительный падежи имён прилагательных женского рода. | Определяют и обосновывают написание безударного падежного окончания имён прилагательных женского рода в именительном и винительном падежах, проверяют правильность написанного. |  1 |
| 92 |  |  | Родительный, дательный, творительный и предложный падежи имён прилагательных женского рода. | Определяют и обосновывают написание безударного падежного окончания имён прилагательных женского рода в родительном, дательном, творительном и предложном падежах, проверяют правильность написанного. |  1 |
| 93 |  |  | Правописание падежных окончаний имен прилагательных женского рода в родительном, дательном, творительном и предложном падежах. | Определяют и обосновывают написание безударного падежного окончания имён прилагательных женского рода в родительном, дательном, творительном и предложном падежах, проверяют правильность написанного. |  1 |
| 94 |  |  | Правописание падежных окончаний имен прилагательных женского рода в родительном, дательном, творительном и предложном падежах. | Определяют и обосновывают написание безударного падежного окончания имён прилагательных женского рода в родительном, дательном, творительном и предложном падежах, проверяют правильность написанного. |  1 |
| 95 |  |  | Правописание падежных окончаний имен прилагательных женского рода в родительном, дательном, творительном и предложном падежах. **Словарный диктант №4** | Определяют и обосновывают написание безударного падежного окончания имён прилагательных женского рода в родительном, дательном, творительном и предложном падежах, проверяют правильность написанного. |  1 |
| 96 |  |  | Склонение имён прилагательных во множественном числе. *Развитие речи.*Составление текста по репродукции картины Н.К. Рериха «Заморские гости». | Сравнивают падежные окончания имён прилагательных во множественном числе. Изменяют имена прилагательные множественного числа по падежам. Составляют под руководством учителя текст по репродукции картины Н.К. Рериха «Заморские гости». |  1 |
| 97 |  |  | Именительный и винительный падежи имён прилагательных множественного числа. | Определяют и обосновывают написание безударного падежного окончания имён прилагательных множественного числа в именительном и винительном падежах, оценивают правильность написанного.  |  1 |
| 98 |  |  | Родительный и предложный падежи имён прилагательных множественного числа. | Определяют и обосновывают написание безударного падежного окончания имён прилагательных множественного числа в родительном и предложном падежах, оценивают правильность написанного.  |  1 |
| 99 |  |  | Дательный и творительный падежи имён прилагательных множественного числа. | Определяют и обосновывают написание безударного падежного окончания имён прилагательных множественного числа в дательном и творительном падежах, оценивают правильность написанного.  |  1 |
| 100 |  |  | *Развитие речи.*Сочинение по репродукции картины И.Э. Грабаря «Февральская лазурь». | Высказывают своё мнение о картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь» Составляют под руководством учителя текст по репродукции картины. |  1 |
| 101 |  |  | Обобщение знаний об имени прилагательном.Анализ сочинений и работа над ошибками. | Работают с памяткой «Разбор имени прилагательного».Определяют последовательность действий при разборе имени прилагательного как части речи по заданному алгоритму, обосновывают правильность выделения изученных признаков имени прилагательного. |  1 |
| 102 |  |  | **Контрольный диктант №5 по теме «Имя прилагательное».** | Записывают под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации. Контролируют правильность записи текста, находят неправильно написанные слова и исправляют ошибки. |  1 |
|  |  |  |  **Личные местоимения (7 часов)** |  |  |
| 103 |  |  | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. Роль местоимений в речи. | Находят ошибки; выясняют, что явилось причиной ошибочного написания. Определяют наличие в тексте местоимений. |  1 |
| 104 |  |  | Личные местоимения 1-го, 2-го, 3-го лица. | Называют лицо, число, род у личных местоимений 3-го лица. Работают с таблицами склонений личных местоимений; изменяют личные местоимения по падежам. Различают начальную и косвенные формы личных местоимений. |  1 |
| 105 |  |  | Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица единственного и множественного числа. | Определяют падеж личных местоимений, употреблённых в косвенной форме. Оценивают уместность употребления местоимений в тексте, заменяют повторяющиеся в тексте имена существительные соответствующими местоимениями. |  1 |
| 106 |  |  | Склонение личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа. | Раздельно записывают предлоги с местоимениями.Соблюдают нормы употребления в речевых высказываниях местоимений и их форм. |  1 |
| 107 |  |  | Упражнение в правописании местоимений и правильном употреблении их в речи. *Развитие речи.* Составление поздравительной открытки. | Раздельно записывают предлоги с местоимениями.Редактируют текст, в котором неправильно употреблены формы местоимений. Сочиняют поздравительную открытку к 8 Марта. |  1 |
| 108 |  |  | *Развитие речи.*Изложение повествовательного текста. | Письменно подробно излагают содержание повествовательного текста. |  1 |
| 109 |  |  | Анализ изложений и работа над ошибками. Морфологический разбор местоимений. Тест по теме «Личные местоимения» | Работают с памяткой «Разбор местоимения как части речи». Выполняют разбор личного местоимения как части речи, пользуясь алгоритмом, данным в учебнике. Оценивают результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. |  1 |
|  |  |  | **Глагол(30 часов)** |  |  |
| 110 |  |  | Глагол как часть речи. | Различают глаголы среди других слов в тексте. |  1 |
| 111 |  |  | Изменение глаголов по временам. | Определяют изученные грамматические признаки глаголов (число, время, роль в предложении). Изменяют глаголы прошедшего времени по родам в единственном числе. |  1 |
| 112 |  |  | Неопределённая форма глагола | Различают неопределённую форму глагола среди других форм глагола и отличают её от омонимичных имён существительных (знать, печь). |  1 |
| 113 |  |  | **Контрольный диктант №6 по теме «Части речи»** | Записывают текст под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации. Контролируют правильность записи текста, находят неправильно написанные слова и исправляют ошибки. |  1 |
| 114 |  |  | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.  | Находят ошибки; выясняют, что явилось причиной ошибочного написания. |  1 |
| 115 |  |  | Неопределенная форма глагола. Образование временных форм от глагола в неопределенной форме | Образуют от глаголов в неопределённой форме временные формы глагола. |  1 |
| 116 |  |  | *Развитие речи.*Изложение по самостоятельно составленному плану | Читают текст, отбирают содержание для выборочного изложения, составляют план предстоящего текста, выбирают опорные слова. Подробно излагают повествовательный текст по самостоятельно составленному плану. |  1 |
| 117 |  |  | Анализ изложений и работа над ошибками.  | Находят ошибки; выясняют, что явилось причиной ошибочного написания. |  1 |
| 118 |  |  | Изменение глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам (спряжение). | Изменяют глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам. Определяют лицо и число глаголов, выделяют личные окончания глаголов. |  1 |
| 119 |  |  | 2-е лицо глаголов единственного числа настоящего и будущего времени. | Определяют роль мягкого знака (ь) в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени (-ешь, -ишь).Используют правило при написании глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени. |  1 |
| 120 |  |  | Упражнение в правописании глаголов во 2-ом лице единственного числа и правописании не с глаголами. | Используют правило при написании глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени. |  1 |
| 121 |  |  | *Развитие речи.*Сочинение по репродукции картины И.И. Левитана «Весна. Большая вода»  | Записывают сочинение на основе анализа искусствоведческого текста и репродукции картины. |  1 |
| 122 |  |  | Ι и ΙΙ спряжения глаголов. Спряжение глаголов в настоящем времени. | Работают с таблицами спряжений глаголов в настоящем времени; наблюдают над написанием личных окончаний в глаголах I и II спряжений. Определяют спряжение глаголов. |  1 |
| 123 |  |  | Спряжение глаголов в будущем времени. | Работают с таблицами спряжений глаголов в будущем (простом и сложном) времени; наблюдают над написанием личных окончаний в глаголах I и II спряжений. Группируют найденные в тексте глаголы, записывая их в соответствующий столбец таблицы «I и II спряжение глаголов» |  1 |
| 124 |  |  | Личные окончания глаголов I и II спряжений. | Определяют спряжение глаголов. |  1 |
| 125 |  |  | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени | Работают с памяткой определения безударного личного окончания глагола по неопределённой форме.Моделируют в процессе коллективной работы алгоритм определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями. |  1 |
| 126 |  |  | Упражнение в распознавании спряжения глаголов по неопределенной форме. | Устанавливают наличие в глаголах орфограмм, доказывают правильность их написания. Обсуждают последовательность действий при выборе личного окончания глагола. |  1 |
| 127 |  |  | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени.**Словарный диктант № 5** | Устанавливают наличие в глаголах орфограмм, доказывают правильность их написания. Обсуждают последовательность действий при выборе личного окончания глагола. |  1 |
| 128 |  |  | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени. | Обосновывают правильность написания безударного личного окончания глагола. |  1 |
| 129 |  |  | **Контрольное списывание № 3** | Оценивают результаты освоения тем, проявляют личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий. |  1 |
| 130 |  |  | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени. | Устанавливают наличие в глаголах орфограмм, доказывают правильность их написания. Обсуждают последовательность действий при выборе личного окончания глагола. |  1 |
| 131 |  |  | Правописание возвратных глаголов в настоящем и будущем времени. | Узнают возвратные глаголы среди других форм глагола. Правильно произносят и записывают возвратные глаголы.Отличают возвратные глаголы, употреблённые в неопределённой форме от глаголов 3-го лица единственного и множественного числа настоящего и будущего времени. |  1 |
| 132 |  |  | Правописание возвратных глаголов в настоящем и будущем времени | Отличают возвратные глаголы, употреблённые в неопределённой форме от глаголов 3-го лица единственного и множественного числа настоящего и будущего времени. |  1 |
| 133 |  |  | *Развитие речи.*Изложение деформированного повествовательного текста. | Работают с текстом: составляют текст, определяют тип текста, тему, главную мысль, части текста; составляют план, выписывают из каждой части глаголы; письменно излагают содержание текста с опорой на выписанные опорные слова (глаголы) |  1 |
| 134 |  |  | Правописание глаголов в прошедшем времениАнализ изложений и работа над ошибками. | Определяют и образуют формы глаголов в прошедшем времени. Обосновывают правильность написания родовых окончаний глаголов. |  1 |
| 135 |  |  | Правописание глаголов в прошедшем времени. | Соблюдают орфоэпические нормы произношения глаголов прошедшего времени с частицей не и без частицы |  1 |
| 136 |  |  | **Проверочная работа № 6 по теме «Глагол».** | Оценивают результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику |  1 |
| 137 |  |  | Обобщение по теме «Глагол». Морфологический разбор глагола. |  Пользуясь памяткой, разбирают глагол как часть речи.Определяют изученные грамматические признаки глагола и обосновывают правильность их выделения. |  1 |
| 138 |  |  | **Контрольный диктант №7 по теме «Глагол»**  | Записывают под диктовку текст и оценивают правильность написания в словах изученных орфограмм. |  1 |
| 139 |  |  | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.  | Находят ошибки; выясняют, что явилось причиной ошибочного написания. |  1 |
|  |  |  | **Повторение (14чсов)** |  |  |
| 140 |  |  | Повторение по теме «Наша речь и наш язык» | Соотносят результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивают их и делают выводы |  1 |
| 141 |  |  | Повторение по теме «Текст» | Соотносят результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивают их и делают выводы |  1 |
| 142 |  |  | Повторение по теме «Предложение» | Анализируют непунктированный текст, выделяют в нём предложения.Разбирают предложение по членам.Классифицируют предложения по цели высказывания и по интонации |  1 |
| 143 |  |  | **Итоговый контрольный диктант № 8.** | Оценивают результаты освоения тем, проявляют личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий. |  1 |
| 144 |  |  | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.  | Применяют свои знания для выполнения заданий |  1 |
| 145 |  |  | **Итоговая диагностическая работа .** | Применяют свои знания для выполнения заданий |  1 |
| 146 |  |  | Орфограммы в значимых частях слова. | Находят ошибки; выясняют, что явилось причиной ошибочного написания.Приводят примеры всех орфограмм, изученных в 4 классе. |  1 |
| 147 |  |  | Орфограммы в значимых частях слова. | Приводят примеры всех орфограмм, изученных в 4 классе. |  1 |
| 148 |  |  | *Развитие речи.*Изложение повествовательного текста | Работают с текстом: составляют текст, определяют тип текста, тему, главную мысль, части текста; составляют план, выписывают из каждой части глаголы; письменно излагают содержание текста с опорой на выписанные опорные слова |  1 |
| 149 |  |  | Обобщение знаний по теме «Имя существительное». Анализ изложений и работа над ошибками. | Соотносят результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивают их и делают выводы.  |  1 |
| 150 |  |  | Обобщение знаний по теме «Имя прилагательное». | Соотносят результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивают их и делают выводы.  |  1 |
| 151 |  |  | Обобщение знаний по теме «Местоимение». | Соотносят результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивают их и делают выводы. |  1 |
| 152 |  |  | Обобщение знаний по теме «Глагол». | Соотносят результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивают их и делают выводы.  |  1 |
| 153 |  |  | Обобщение знаний по курсу «Русский язык». | Соотносят результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивают их и делают выводы. Приводят примеры всех орфограмм, изученных в 1-4 классах |  1 |