**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ПО ТЕХНОЛОГИИ**

**2 КЛАСС**

**1. Планируемые результаты освоения учебного предмета.**

Усвоение данной программы обеспечивает достижение следу­ющих результатов.

 **Личностные результаты**

\*Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.

\*Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии при­роды, народов, культур и религий.

\*Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

\*Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностно­го смысла учения.

\*Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной спра­ведливости и свободе.

\*Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

\*Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстни­ками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и на­ходить выходы из спорных ситуаций.

\*Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

 **Метапредметные результаты**

\*Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приёмами поиска средств её осу­ществления.

\*Освоение способов решения проблем творческого и поис­кового характера.

\*Формирование умений планировать, контролировать и оце­нивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

\*Использование знаково-символических средств представле­ния информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.

\*Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью клавиатуры, фик­сировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

\*Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами комму­никации и составлять тексты в устной и письменной форме.

\*Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, постро­ения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

\*Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каж­дого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

\*Овладение базовыми предметными и межпредметными по­нятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

 **Предметные результаты**

\*Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.

\*Формирование первоначальных представлений о материаль­ной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельнос­ти человека.

\*Приобретение навыков самообслуживания, овладение техно­логическими приёмами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности.

\*Использование приобретённых знаний и умений для твор­ческого решения несложных конструкторских, художественно- конструкторских (дизайнерских), технологических и организаци­онных задач.

\*Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

**2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО предмета**

**Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником (1 ч)**

Знакомство с учебником и рабочей тетрадью; условными обозначениями; критериями оценки изделия по разным основаниям. Материалы. Рубрика «Вопросы юного технолога»

**Человек и земля (23 ч)**

*Земледелие. (1 ч)*

Деятельность человека на земле. Способы обработки земли и выращивания овощных культур для человека. Технология выращивания лука в домашних условиях. Наблюдение за ростом растения и оформление записей происходящих изменений.

Понятие: земледелие.

Профессии: садовод, овощевод.

***Практическая работа:****«Выращивание лука»*

*Посуда. (4 ч)*

Виды посуды и материалы, из которых изготавливается. Способы изготовления посуды из глины и оформление её при помощи глазури. Назначение посуды. Способы хранения продуктов. Плетение корзин.

Понятия: керамика, глазурь.

Профессии: гончар, мастер-корзинщик.

*Изделие: «Корзина с цветами».*

Закрепление приёмов работы с пластилином. Составление плана работы по слайдам. Оформление композиции с использованием природных материалов.

*Изделие «Семейка грибов на поляне».*

***Практические работы:****«Съедобные и несъедобные грибы», «Плоды лесные и садовые».*

Знакомство с новой техникой изготовления изделий – тестопластикой. Сравнение приёмов работы с солёным тестом и приёмов работы с пластилином. Знакомство с профессиями пекаря и кондитера. Инструменты, используемые пекарем и кондитером. Национальные блюда, приготовленные из теста.

Понятия: тестопластика.

Профессии: пекарь, кондитер.

*Изделие: «Игрушка из теста».*

Изготовление из пластичных материалов (по выбору учителя). Сравнение свойств солёного теста, глины и пластилина (по внешним признакам, составу, приёмам работы, применению). Анализ формы и вида изделия, определение последовательности выполнения работы.

***Проект: «****Праздничный стол»*

*Народные промыслы (5 ч)*

Народный промысел хохломская роспись. Технология создания хохломского растительного орнамента. Способы нанесения орнамента на объёмное изделие.

Техника: папье-маше, грунтовка.

Понятия: народно-прикладное искусство, орнамент.

*Изделие: «Золотая хохлома».*

Особенности народного промысла городецкая роспись. Особенности создания городецкой росписи. Выполнение аппликации из бумаги.

Понятия: имитация, роспись, подмалёвок.

*Изделие: «Городецкая роспись».*

Особенности народного промысла дымковская игрушка. Особенности создания дымковской игрушки. Закрепление навыков работы с пластилином. Самостоятельное составление плана работы по изготовлению изделия.

*Изделие: «Дымковская игрушка».*

История матрёшки. Работа резчика по дереву и игрушечника (выбор дерева, вытачивание формы, подготовка формы под роспись, роспись, лакировка). Разные способы росписи матрёшек: семёновская, вяцкая, загорская, (сергиево-посадская), полховско-майдановская, авторская. Анализ изготовления изделия согласно заданной последовательности. Разметка деталей на ткани по шаблону. Соединение деталей из разных материалов при помощи клея.

Профессии: игрушечник, резчик по дереву.

*Изделие: «Матрёшка».*

Выполнение деревенского пейзажа в технике рельефной картины. Закрепление умений работать с пластилином и составлять тематическую композицию. Приём получение новых оттенков пластилина.

Понятия: рельеф, пейзаж.

*Изделие: пейзаж «В деревне».*

*Домашние животные и птицы (3 ч)*

Значение лошади в жизни человека. Как человек ухаживает за лошадьми. Конструирование из бумаги движущейся игрушки лошадка. Создание движущейся конструкции. Закрепление навыков разметки деталей по шаблону, раскроя при помощи ножниц. Подвижное соединение деталей изделия при помощи иглы и ниток, скрепок.

Понятия: лицевая сторона, изнаночная сторона.

Профессии: животновод, коневод, конюх.

*Изделие: «Лошадка».*

***Практическая работа:****«Домашние животные»*

Природные материалы для изготовления изделий: пшено, фасоль, семена и т.д. Свойства природных материалов и приёмы работы с этими материалами. Аппликация из природного материала. Приём нанесения разметки при помощи кальки.

Понятия: инкубатор, калька, курятник, птичник, птицефабрика.

*Изделие: «Курочка из крупы», «Цыплёнок», «Петушок» ( по выбору учителя) .*

Групповая работа. Распределение обязанностей в группе. Самостоятельное составление плана работы на основе рубрики «Вопросы юного технолога». Изготовление объёмных изделий на основе развёртки.

Понятие: развёртка.

***Проект: «****Деревенский двор»*

*Новый год (1 ч)*

История возникновения ёлочных игрушек и традиций празднования Нового года. Симметричные фигуры. Приёмы изготовления изделий из яичной скорлупы. Создание разных изделий по одной технологии. Художественный труд.

*Изделие «Новогодняя маска», «Ёлочные игрушки из яиц» (по выбору учителя).*

*Строительство (1 ч)*

Особенности деревянного зодчества. Знакомство с профессией плотник. Различные виды построек деревянного зодчества. Значение слов «родина», «родной».

Конструкция русской избы (венец, наличник, причелина). Инструменты и материалы, используемые при строительстве избы.

Понятия: кракле, венец, наличник, причелина.

*Изделие: «Изба», «Крепость» (по выбору учителя).*

Профессия: плотник.

*В доме (4 ч)*

Традиции оформления русской избы, правила приёма гостей. Традиции и поверья разных народов. Правила работы с новым инструментом – циркулем. Изготовление помпона и игрушки на основе помпона. Работа с нитками и бумагой.

Понятие: циркуль.

*Изделие: «Домовой».*

***Практическая работа:****«Наш дом»*

Убранство русской избы. Утварь. Значение печи в быту. Устройство печи: лежанка, устье, шесток. Материалы, инструменты и приспособления, используемые в работе печника. Печная утварь и способы её использования. Сравнение русской печи с видами печей региона проживания. Изготовление модели печи из пластичных материалов. Самостоятельное составление плана изготовления изделия по иллюстрации.

Понятия: утварь, лежанка, устье, шесток.

Профессии: печник, истопник.

*Изделие: «Русская печь»*

***Проект: «****Убранство избы»*

Ткачество. Украшение дома ткаными изделиями (половики, ковры). Знакомство со структурой ткани, переплетением нитей. Изготовление модели ковра, освоение способа переплетения полосок бумаги. Выполнение разных видов переплетений.

Понятия: переплетение, основа, уток.

*Изделие: «Коврик»*

Мебель, традиционная для русской избы. Конструкции стола и скамейки. Конструирование мебели из картона. Завершение проект «Убранство избы»: создание и оформление композиции «Убранство избы».

*Изделие: «Стол и скамья»*

*Народный костюм (4 ч)*

Национальный костюм и особенности его украшения. Национальные костюмы региона проживания. Соотнесение материалов, из которых изготавливаются национальные костюмы, природными особенностями региона. Виды, свойства и состав тканей. Виды волокон. Внешние признаки тканей из натуральных волокон. Работа с нитками и картоном. Освоение приёмов плетения в три нитки.

Понятия: волокна, виды волокон, сутаж, плетение.

*Изделие: «Русская красавица»*

Создание национального костюма (женского и мужского). Элементы мужского и женского костюмов. Способы украшения костюмов. Изготовление изделия с помощью технологической карты. Знакомство с правилами разметки по шаблону.

*Изделие: «Костюмы Ани и Вани»*

Технология выполнения строчки косых стежков. Работа с ткаными материалами. Разметка ткани по шаблону, изготовление выкройки. Виды ниток и их назначение. Правила работы иглой, правила техники безопасности при шитье. Организация рабочего места при шитье.

*Изделие: «Кошелёк»*

Способ оформления изделий вышивкой. Виды швов и стежков для вышивания. Материалы, инструменты и приспособления для выполнения вышивки. Технология выполнения тамбурных стежков. Использование литературного текста для получения информации.

Понятие: пяльцы.

Профессии: пряха, вышивальщица.

*Изделия: «Тамбурные стежки», «Салфетка»*

**Человек и вода (3 ч)**

*Рыболовство (3 ч)*

Вода и её роль в жизни человека. Рыболовство. Приспособления для рыболовства. Новый вид техники – «изонить». Рациональное размещение материалов и инструментов на рабочем месте.

Понятия: рыболовство, изонить.

Профессия: рыболов.

*Изделие: композиция «Золотая рыбка».*

Аквариум и аквариумные рыбки. Виды аквариумных рыбок. Композиция из природных материалов. Соотнесение формы, цвета и фактуры природных материалов с реальными объектами.

Понятие: аквариум.

*Изделие «Аквариум»*

Полуобъёмная аппликация. Работа с бумагой и волокнистыми материалами. Знакомство со сказочными морскими персонажами. Использование литературных текстов для презентации изделия.

Понятия: русалка, сирена.

*Изделие «Русалка»*

**Человек и воздух (3 ч)**

*Птица счастья (1 ч)*

Значение символа птицы в культуре. Оберег. Способы работы с бумагой: сгибание, складывание. Освоение техники оригами.

Понятия: оберег, оригами.

*Изделие: «Птица счастья»*

*Использование ветра. (2 ч)*

Использование силы ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление объёмной модели мельницы на основе развертки. Самостоятельное составление плана изготовления изделия.

Понятие: мельница.

Профессия: мельник.

*Изделие: «Ветряная мельница»*

Флюгер, его назначение, конструктивные особенности, использование. Новый вид материала – фольга (металлизированная бумага). Свойства фольги. Использование фольги. Соединение деталей при помощи скрепки.

Понятия: фольга, флюгер.

*Изделие: «Флюгер»*

**Человек и информация (3 ч)**

*Книгопечатание (1 ч)*

История книгопечатания. Способы создания книги. Значение книга для человека. Оформление разных видов книг. Выполнение чертежей, разметка по линейке. Правила разметки по линейке.

Понятия: книгопечатание, книжка-ширма.

*Изделие: «Книжка-ширма».*

*Поиск информации в Интернете (2 ч)*

Способы поиска информации. Правила набора текста. Поиск в Интернете информации.

Понятия: компьютер, Интернет, набор текста.

***Практическая работа:****«Ищем информацию в Интернете»*

**Заключительный урок (1 ч)**

Подведение итогов за год. Организация выставки изделий. Презентация изделий. Выбор лучших работ.

**3. Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | | **Дата** | | | | | | | **Тема уроков** | **Основные виды учебной деятельности** | **Кол-во часов** |
| **план** | | | | | | **факт** |
| 1 | |  | | | | | |  | Знакомство с учебником. Техника безопасности на уроках технологии. | Анализируют и сравнивают учебник, рабочую тетрадь, объясняют назначение каждого пособия. Используют при изготовлении изделий навигационную систему учебника (систему условных знаков) и критерии оценки изготовления изделия.  Определяют материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий.  Используют рубрику «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности при изготовлении изделия. | 1ч |
| 2 | |  | | | | | |  | Земледелие. Практическая работа:  *Выращивание лука* | Ищут и анализируют информацию о земледелии, его значении в жизни человека.  Составляют рассказ о профессиях садовод и овощевод на основе наблюдений и собственного опыта  Осваивают технологию выращивания лука в домашних условиях.  Проводят наблюдения, оформляют результаты. | 1ч |
| 3 | |  | | | | | |  | Работа с пластичными материалами  «Корзина с цветами» | Осуществляют поиск необходимой информации о посуде, её видах, материалах, из которых она изготавливается.  Составляют по иллюстрации учебника рассказ о способах изготовления посуды из глины.  Используют примы плетения корзины при изготовлении изделия.  Размечают изделие по шаблону, составляют композицию.  Осваивают приёмы наматывания, обмотки и переплетения ниток для изготовления изделия. | 1ч |
| 4. | |  | | | | | |  | Работа с пластичными материалами. Изделие:  «Семейка грибов на поляне» | Самостоятельно планируют последовательность выполнения работы с опорой на слайдовый план.  Определяют и используют необходимые инструменты и приёмы работы с пластилином.  Соотносят размеры деталей изделия при выполнении композиции. .  Составляют рассказ о грибах, правила поведения в лесу. | 1ч |
| 5. | |  | | | | | |  | Работа с пластичными материалами (тестопластика)  «Игрушка из теста» | Составляют рассказ о профессиях пекаря и кондитера на основе иллюстративного материала, собственного опыта и наблюдений.  Осмысливают значение этих профессий.  Составляют рассказ о национальных блюдах из теста и приёмы работы с ним.  Выполняют изделие и оформляют его при помощи красок.  Сравнивают приёмы работы с солёным тестом и пластилином. | 1ч |
| 6. | |  | | | | | |  | Проект «Праздничный стол». | Осваивают технику изготовления изделия из пластичных материалов (пластилина, глины, солёного теста).  Сравнивают свойства пластичных материалов.  Анализируют форму и вид изделия, определяют последовательность выполнения работы.  Составляют план изготовления по иллюстрации в учебнике.  Используют навыки работы над проектом под руководством учителя: ставят цель, составляют план, распределяют роли, проводят самооценку.  Слушают собеседника, излагают своё мнение, осуществляют совместную практическую деятельность, анализируют и оценивают свою деятельность | 1ч |
| 7. | |  | | | | | |  | Народные промыслы. «Золотая хохлома» | Наблюдают и выделяют особенности хохломской росписи.  Осваивают технологию изготовления изделия «папье-маше».  Используют приёмы работы с бумагой и ножницами.  Самостоятельно делают выводы о значении народных промыслов для развития декоративно – прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций. | 1ч |
| 8. | |  | | |  | | | | Народные промыслы. Работа с бумагой  «Городецкая роспись» | Наблюдают и выделяют особенности городецкой росписи: тематика, композиция, элементы (фигуры животных, людей, цветы).  Сравнивают особенности хохломской и городецкой росписи.  Составляют план выполнения работы на основе слайдового плана и анализа образца изделия.  Используют навыки работы с бумагой, раскроя деталей изделия по шаблону.  Осмысливают значение народных промыслов для развития декоративно – прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций. | 1ч |
| 9. | |  | | |  | | | | Народные промыслы. Работа с пластилином. «Дымковская игрушка» | Наблюдают и выделяют особенности создания дымковской игрушки (лепка, побелка, сушка, обжиг, роспись).  Используют приёмы работы с пластилином.  Анализируют образец, определяют материалы, инструменты, приёмы работы, виды отделки и росписи.  Составляют самостоятельно план работы по изготовлению игрушки.  Оценивают работу по заданным критериям. | 1ч |
| 10 | |  | | |  | | | | Народные промыслы. Работа с текстильными материалами.  «Матрешка» | Используют приёмы работы с бумагой, картоном и тканью по шаблону, оформляют изделие, используют элементы рисунка на ткани для составления орнамента.  Сравнивают орнаменты, используемые в росписи изделий народных промыслов.  Составляют самостоятельно план работы по использованию изделия,  Составляют рассказ о выполнении работы по рубрике «Вопросы юного технолога». | 1ч |
| 11 | |  | | |  | | | | Народные промыслы. Работа с пластичными материалами.  Пейзаж «Деревня» | Осваивают технику изготовления рельефной картины с использованием пластилина.  Используют при создании эскиза художественные приёмы построения композиции, соблюдают пропорции при изображении перспективы, составляют композицию в соответствии с тематикой.  Используют умения работать с пластилином, создают новые цветовые оттенки путём смешивания пластилина. | 1ч |
| 12 | |  | | |  | | | | Человек и лошадь. Изделие «Лошадка». Практическая работа: «Домашние животные». | Составляют рассказ о лошадях, их значении в жизни людей, о профессиях людей, занимающихся разведением домашних животных (на основе иллюстраций учебника и собственных наблюдений).  Используют умения работать по шаблону, выполняют аппликацию из бумаги на деталях изделия, оформляют изделия по собственному замыслу.  Осваивают правила работы иглой, шилом при выполнении подвижного соединения деталей.  Анализируют, контролируют, корректируют и оценивают выполнение работы по планам, предложенным в учебнике. Составляют отчёт о своей работе по рубрике «Вопросы юного технолога». | 1ч |
| 13 | |  |  | | | | | | Работа с природными материалами.  «Курочка из крупы». | Осваивают способы и приёмы работы с новыми материалами (пшено, фасоль, семена и т.д.), выполняют аппликацию в технике мозаика.  Составляют тематическую композицию, используют особенности материала для передачи цвета, объема и фактуры реальных объектов.  Составляют план изготовления изделия на основе слайдового плана, объясняют последовательность выполнения работы.  Находят в словаре и объясняют значение новых слов.  Составляют рассказ об уходе за домашними птицами. | 1ч |
| 14. | |  |  | | | | | | Проект «Деревенский двор». Работа с бумагой. | Осуществляют с помощью учителя и при помощи рубрики «Советы юного технолога» все этапы проектной деятельности, ставят цель, распределяют обязанности, обсуждают план изготовления изделия, представляют и оценивают готовое изделие.  Составляют рассказ об уходе за домашними животными и их значении в жизни человека на основе иллюстративного материала..  Оформляют изделия по собственному замыслу.  Создают и оформляют тематическую композицию.  Проводят презентацию композиции, используют малые фольклорные жанры и иллюстрации. | 1ч |
| 15. | |  |  | | | | | | Работа с различными материалами. «Елочные игрушки из яиц», «Новогодняя маска» | Выбирают приёмы оформления изделия в соответствии с видом карнавального костюма.  Придумывают эскиз, выбирают материалы для изготовления изделия, исходя из его назначения, самостоятельно выполняют отделку карнавальной маски.  Самостоятельно оформляют готовое изделие.  Составляют рассказ об истории возникновения ёлочных игрушек и традициях празднования Нового года (на основе материала учебника, собственных наблюдений и знаний традиций региона проживания).\ | 1ч |
| 16 | |  | |  | | | | | Строительство. Работа с бумагой. Изделия: «Изба»,  «Крепость» | Выполняют разметку деталей по шаблону.  Осваивают приемы работы  с бумагой: разметка деталей сгибанием и скручивание на карандаше. Контролируют и корректируют свою работу по слайдовому плану.  Оценивают качество выполнения работы.  Осваивают технику кракле. Применяют навыки изготовления мозаики при работе с новым материалом — яичной скорлупой. Сравнивают способы выполнения мозаики из разных материалов. По собственному замыслу оформляют контур изделия при помощи фломастеров. | 1ч |
| 17 | |  | |  | | | | | Работа с волокнистыми материалами.  Помпон. «Домовой». Практическая работа: «Наш дом». | Осваивают правила работы с циркулем. Используют циркуль для выполнения разметки деталей изделия.  Вырезают круги при помощи ножниц.  Оформляют изделия по собственному замыслу (цветовое решение, *учёт национальных традиций*).  Выполняют самостоятельно разметку и раскрой детали для отделки изделия. | 1ч |
| 18. | |  | |  | | | | | Работа с пластичными материалами. Проект «Убранство избы».  Изделие: «Русская печь» | Осваивают проектную деятельность с помощью учителя: анализируют изделие, планируют его изготовление, оценивают промежуточные этапы,  осуществляют коррекцию и оценивают качество изготовления изделия, презентуют композицию по специальной схеме. Составляют рассказ об устройстве печи, печной утвари, материалах, инструментах и приспособлениях, используемых печником для кладки печи (по иллюстрациям учебника и собственным наблюдениям).  Составляют самостоятельно план выполнения работы.  Оформляют изделие по собственному замыслу. (Возможно изготовление модели печи, традиционной для данного региона). | 1ч |
| 19. | |  |  | | | | | | Работа с бумагой. Инструктаж по т/б.Плетение.  «Коврик» | Наблюдают, анализируют структуру ткани, находят уток и основу ткани, определяют виды и способы переплетений. Осваивают новый вид работы — переплетение полос бумаги. Выполняют разметку деталей  (основы и полосок) по линейке, раскрой деталей ножницами, соблюдают правила безопасной работы.  Выполняют разные виды переплетения бумаги, создавают узор по своему замыслу. | 1ч |
| 20 | |  |  | | | | | | Работа с картоном. Конструирование. «Стол и скамья» | Анализируют конструкции стола и скамейки, определяют детали, необходимые для их изготовления.  Самостоятельно составляют композицию и презентуют её, используют в презентации фольклорные произведения. Самостоятельно организовывают свою деятельность.  Овладевают способами экономного и рационального расходования материалов. Соблюдают технологию изготовления изделий. | 1ч |
| 21 | |  |  | | | | | | Народный костюм. Работа с волокнистыми материалами и картоном. Плетение. «Русская красавица» | Ищут и отбирают информацию о национальных костюмах народов России (из учебника, собственных наблюдении я других источников).  Сравнивают и находят общее и различие в  национальных костюмах. Исследуют особенности национального костюма региона проживания и соотносить их с природными условиями региона (материалы изготовления, цвет, узор). Исследуют виды, свойства и состав тканей.  Определяют по внешним признакам вид тканей из натуральных волокон.  Анализируют детали праздничного женского (девичьего) головного убора и причёски.  Выполняют аппликацию на основе материала учебника с учётом национальных традиций. Осваивают приемы плетения косички в три нити . | 1ч |
| 22 | |  | |  | | | | | Народный костюм. Работа с тканью. «Костюмы для Ани и Вани» | Ищут и отбирают информацию о национальных костюмах народов России (из учебника, собственных наблюдений и других источников).  Осваивают правила разметки ткани, изготавливают выкройки, размечают ткань с помощью шаблона.  Исследуют виды ниток и определяют с помощью учителя их назначение.  Осваивают строчку косых стежков.  Выполняют разметку ткани по шаблону, изготавливают выкройку.  Выполняют строчку косых стежков для соединения деталей изделия.  Оценивают работу по заданным критериям. | 1ч |
| 23 | |  | |  | | | | | Народный костюм. Работа с ткаными материалами. Шитье. «Кошелёк» | Исследуют виды ниток и определяют с помощью учителя их назначение.  Осваивают строчку косых стежков.  Выполняют разметку ткани по шаблону, изготавливают выкройку.  Выполняют строчку косых  стежков для соединения деталей изделия.  Контролируют и корректируют последовательность выполнения работы.  Оценивают работу по заданным критериям. | 1ч |
| 24 | |  | |  | | | | | Народный костюм. Виды швов и стежков для вышивания. «Тамбурные стежки»,  «Салфетка»» | Переносят на ткань рисунок для вышивания при помощи копировальной бумаги. Составляют последовательность изготовления изделия по заданным иллюстративным и словесным планам, сравнивают последовательность изготовления изделия и находят общие закономерности в их изготовлении Анализируют текст, находят информацию о способах изготовления изделия. | 1ч |
| 25 | |  | |  | | | | | Рыболовство. Работа с волокнистыми материалами. Изонить. «Золотая рыбка» | Осуществляют поиск необходимой информации о воде, ее значение для развития жизни на земле, использовании воды человеком (способом добывания питьевой воды из-под земли; значением воды для здоровья человека), о передвижении по воде и перевозке грузов с использованием водного транспорта. Сравнивают информацию, полученную из разных источников (из разных учебников, текстов, собственных наблюдений и опыта.). На основе сравнения информации делают выводы и обобщения.  Проводят эксперимент, исследуют всхожесть семян, наблюдают и фиксируют наблюдения. Определяют и используют инструменты и приспособления необходимые для ухода за комнатными растениями. | 1ч |
| 26 | |  | |  | | | | | Рыболовство. Проект «Аквариум». | Составляют рассказ об аквариумах и аквариумных рыбках.  Распределяются на группы, ставят цель, на основе слайдового плана учебника  самостоятельно обсуждают план изготовления изделия, используя «Вопросы юного технолога». Анализируют пункты плана, распределяют работу по их выполнению.  Составляют композицию из природных материалов  Проводят презентацию готового изделия. | 1ч |
| 27 | |  |  | | | | | | Рыболовство. Работа с бумагой и волокнистыми материалами.  «Русалка» | Анализируют образец, определяют материалы и инструменты, необходимые для выполнения работы. Заполняют с помощью учителя  технологическую карту, определяют основные этапы изготовления изделия. Осуществляют самоконтроль и корректировку своей деятельности по слайдовому плану и после промежуточного оценивания.  По заданным критериям оценивают работы одноклассников | 1ч |
| 28 | |  |  | | | | | | Птица счастья. Работа с бумагой. Складывание. «Птица счастья» | Ищут информацию о традициях использования символических птиц счастья в культуре разных народов.  Объясняют значение понятия «оберег», ищут традиционные для данного региона фольклорные произведения.  Осваивают приём складывания изделий техникой оригами.  Самостоятельно планируют свою работу. Составляют план изготов­ления изделия с опорой на слайдовый план учебника, контролируют и корректируют свою работу. Оценивают свою работу и работу других учащихся по заданным критериям. | 1ч |
| 29 | |  |  | | | | | | Использование ветра. Работа с бумагой.  «Ветряная мельница» | Ищут и обобщают информацию о воздухе, ветре, проводят эксперимент по определению скорости и направления ветра Составляют рассказ о способах использования ветра человеком на основе материалов учебника и собственных наблюдений. Анализируют готовую модель, выбирают необходимые для её  изготовления материалы и инструменты, определяют приёмы и способы изготовления.  Составляют план работы и заполняют технологическую карту.  Осваивают подвижное соединение деталей (при помощи стержня).  Конструируют объёмное изделие на основе развёртки, выполняют практическую работу по плану в учебнике | 1ч |
| 30 | |  | | | | |  | | Использование ветра. Работа с фольгой. «Флюгер» | Составляют рассказ о назначении и истории флюгера, его конструктивных особенностях и материалах, из которых его изготавливают, используют материалы учебника и собственные знания.  Составляют план работы по изготовлению изделия с помощью учителя, соотносят план работы с технологической картой. Осваивают способ соединения деталей при помощи скрепки. Самостоятельно выполняют раскрой и отделку изделия.  Делают выводы о значении использования силы ветра человеком (с помощью учителя). | 1ч |
| 31 | |  | | | | |  | | Книгопечатание. Правила разметки по линейке «Книжка-ширма» | Составляют рассказ об истории книгопечатания, о способах изготовления книг, о первопечатнике Иване Фёдорове  Осваивают и используют правила разметки деталей по линейке.  Самостоятельно составляют план изготовления изделия по текстовому и слайдовому планом. Проверяют и корректируют план работы при составлении технологической карты. Выделяют с опорой на план и  технологическую карту этапы работы для самостоятельного выполнения.  Создают книжку-ширму и использовать её как папку своих достижений. | 1ч |
| 32 |  | | | | |  | | Поиск информации в Интернете. | Отбирают, обобщают и используют на практике информацию о компьютере и способах поиска её в Интернете.  Осваивают правила безопасного использования компьютера, правила набора текста (предложений).  Исследуют возможности Интернета для поиска информации.  Находят информацию в Интернете с помощью взрослого. | 1ч |
| 33 |  | | | | |  | | Поиск информации в Интернете. | Отбирают, обобщают и используют на практике информацию о компьютере и способах поиска её в Интернете.  Осваивают правила безопасного использования компьютера, правила набора текста (предложений).  Исследуют возможности Интернета для поиска информации.  Находят информацию в Интернете с помощью взрослого. Используют свои знания для поиска в Интернете материалов для презентации своих изделий. | 1ч |
| 34 |  | | | |  | | | Подведение итогов за год. Конференция для обучающихся | Организовывают и оформляют выставку изделий.  Презентуют работы. Оценивают выступления по заданным критериям | 1ч |